

Cerca su linkiesta

[LOGIN \(HTTP://WWW.LINKIESTA.IT/MODAL\\_FORMS/NOJS/LOGIN\)](http://www.linkiesta.it/modal_forms/nojs/login)

[REGISTRATI \(HTTP://WWW.LINKIESTA.IT/MODAL\\_FORMS/NOJS/REGISTER\)](http://www.linkiesta.it/modal_forms/nojs/register)

# LINKIESTA

09 Febbraio 2015



[POLITICA](#) [POLITICHE & RIFORME](#) [FINANZA & MERCATI](#) [BUSINESS & IMPRESE](#) [INNOVAZIONE & TECH](#) [ENERGIA & AMBIENTE](#) [CULTURA](#) [ITALIA](#) [MONDO](#) [BLOG](#)

[FRANCESCO CANCELLATO](#) (http://www.linkiesta.it/francesco-cancellato/profilo)

[FABRIZIO PATTI](#) (http://www.linkiesta.it/fabrizio-patti/profilo)

[DAVIDE VANNUCCI](#) (http://www.linkiesta.it/davide-vannucci/profilo)

[MAURIZIO BERTERA](#) (http://www.lir-bertera/profilo)

- [POLITICA](#) (http://www.facebook.com/sharer/sharer.php?\_s=100&p[url]=http://www.linkiesta.it/racontare-eccellenze-italia=&p[title]=Perché dobbiamo credere a chi crede nell'Italia)
- [POLITICHE E RIFORME](#)
- [FINANZA E MERCATI](#)
- [BUSINESS & IMPRESE](#)
- [INNOVAZIONE&TECH](#)
- [ENERGIA&AMBIENTE](#)
- [CULTURA](#)

6/02/2015

## MONDO Perché dobbiamo credere a chi crede nell'Italia

[BLOG](#) [In](#) [BLOG](#) [In](#) [Italy a Expo: raccontare le eccellenze è un atto di guerra contro i mali del Paese](#)

[FOTOGALLERY](#) [Francesco Cancellato](#) (http://www.linkiesta.it/francesco-cancellato/profilo-0)

(http://www.facebook.com/sharer/sharer.php?s=100&p[url]http://www.linkiesta.it/racontare-eccellenze-italia=&p[title]=Perché dobbiamo credere a chi crede

(GABRIEL BOUYS/AFP/Getty Images)

(http://www.linkiesta.it/print/181032)

(http://www.linkiesta.it/printmail/181032)

Nelle scorse settimane ha fatto gran parlare di sé un video realizzato dal Ministero dello Sviluppo Economico, presentato a Davos al World Economic Forum. «The extraordinary commonplace», si intitolava, lo straordinario luogo comune. Parlava dell'Italia. Tutto il filmato era giocato, per l'appunto, sugli stereotipi che contraddistinguono gli italiani: latin lover, festaioli, eterni bambini, gente poco seria, in definitiva. La situazione s'incaricava di ribaltarli. Il playboy era in realtà un ingegnere meccanico che lavorava con una collega a una nuova macchina, i party addict due scienziati che



lavoravano a liquidi di contrasto, l'eterna bambina, un'astronauta. Accanto alle immagini, testi e numeri raccontavano come fossimo un paese all'avanguardia nella meccanica strumentale, nella produzione biomedicale, nella manifattura dei beni di lusso, persino nell'aerospazio. Il sottotesto, a uso e consumo di investitori e creditori: siamo gente seria.

Qualcuno ha sghignazzato. Gli stessi che sghignazzano quando leggono rapporti come «L'Italia in dieci selfie» di Fondazione Symbola. Che sarà presentato sabato 7 febbraio all'Expo delle Idee all'Hangar Bicocca di Milano - vero atto fondativo dell'Esposizione Universale che partirà il prossimo 1 maggio - e che mette in fila dieci primati, non da poco, dell'Italia: dal surplus commerciale di 113 miliardi ai 953 settori in cui primeggiamo a livello globale, dai 77 prodotti agroalimentari in cui siamo produttori leader nel mondo ai 74,9 miliardi di euro prodotti ogni anno dalla filiera della cultura. E ancora: i 56 milioni di pernottamenti di turisti extra Ue, la seconda posizione assoluta nel settore dei macchinari per la produzione manifatturiera, i 101 miliardi di euro prodotti dai settori della green economy, le 24,1 milioni di tonnellate di rifiuti recuperati.

Sghignazzano, perché per ogni ciliegia matura ce n'è almeno una marcia. Per un surplus commerciale da record, c'è un tasso di disoccupazione ormai da anni, stabilmente, oltre quota 10%. In ognuno dei settori in cui primeggiamo ci sono imprese che muoiono per assenza di credito, o per i ritardi dei pagamenti, o per l'ipertrofia della burocrazia, o per l'ingordigia del fisco. Dietro ai record dell'agroalimentare ci sono truffe, sofisticazioni, schiavi che raccolgono frutta e verdura per pochi centesimi l'ora. Dietro il primato della cultura c'è Pompei che cade a pezzi, musei più chiusi che aperti, finanziamenti all'osso. Dietro ai primati del turismo, alberghi fatiscenti. E dietro ai primati del green e del riciclo dei rifiuti, l'ombra dei reati ambientali e della criminalità organizzata.

Sono vere entrambe le narrazioni. Siamo latin lover e ingegneri, festaioli incalliti e lavoratori instancabili, bamboccioni e amanti del rischio, onesti e delinquenti. Il problema, semmai, è che la narrazione negativa ha preso ormai il sopravvento, dentro e fuori il paese. Del resto, di fronte a una crisi senza fine, a un Pil che non cresce da decenni, a giovani che emigrano per cercare lavoro come si faceva nell'800, a conti pubblici disastrosi è facile abbandonarsi alla disillusione e allo sconforto. All'idea che abbiano vinto loro, che la narrazione positiva sia solo affabulazione per allocchi, propaganda di regime. Che l'Italia fallisca perché merita

di fallire.

Non è così. Rinserrare le fila delle eccellenze, sfatare i luoghi comuni, enumerare i punti di forza del paese non è chiudere gli occhi di fronte ai problemi, né negarsi l'esercizio della critica. Al contrario, è un atto di guerra verso tutte i mali che affliggono il paese e verso tutto ciò che non è stato fatto sinora per estirparli.



**LEGGI ANCHE**

**Italia, dieci numeri per ripartire**

Francesco Cancellato (<http://www.linkiesta.it/francesco-cancellato/profilo>)

Vale la pena di incalzare chi governa a costruire, finalmente, una politica industriale degna di questo nome perché ancora un'industria c'è. Ha senso lottare contro l'incuria del nostro patrimonio culturale proprio perché la nostra cultura è ammirata in tutto il mondo. È necessario smascherare ladri e delinquenti perché abbiamo una reputazione da difendere. Dobbiamo sbattere la mafia fuori da Expo 2015, perché Expo 2015 è una straordinaria occasione per rilanciare la parte sana della nostra economia. In definitiva: dobbiamo credere a chi crede nell'Italia, perché vale la pena di combattere solamente se è rimasto qualcosa da salvare.

**POTREBBE INTERESSARTI ANCHE**



[Lavorare a scadenza, il tempo determinato in Italia e in Europa A cura di Carlo Manzo](#) (<http://www.linkiesta.it/carlo-manzo/profilo>) e Paolo Stefanini (<http://www.linkiesta.it/paolo-stefanini/profilo>)



[Migliorano gli Mba italiani, ma è Pora di India e Cina Loredana Oliva](#)



[Obama dove vai se la middle class non ce l'hai? Enrico Pedemonte](#) (<http://www.linkiesta.it/enrico-pedemonte/profilo>)



[Sfila in procura la maxitruffa firmata Dolce&Gabbana](#) [Enrico Dalessandro](#)



[Lotta all'evasione, il sindaco lavora per Tremonti](#)

o per inserire commenti.

**DATAVIZ**

**RESTA AGGIORNATO**

interattiva

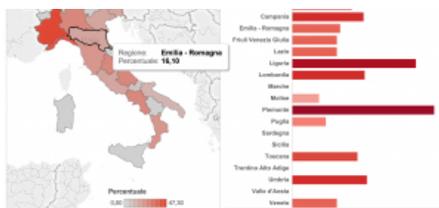
Iscriviti per non perdere gli articoli e i post del giorno.

email

Accetto le condizioni sulla privacy

Iscriviti

**Difesa del suolo: tutti i cantieri aperti con l'Europa**



**Marsiglia, uomini incappucciati sparano colpi di kalashnikov sulla polizia**



Paura al quartiere La Castellane, mente il primo ministro francese Manuel Valls è in visita [Rai News](#)

"Swissleaks", svelati centomila conti. Più di settemila gli italiani Nella lista dei vip anche Alonso, Valentino Rossi, Briatore, Phil Collins, Tina Turner. Con 7.499 clienti l'Italia è quinta [Corriere della Sera](#)

L'attacco di Anonymous alla rete dell'Isis

Il collettivo dichiara di aver hackerato le identità digitali di attivisti e reclutatori jihadisti [La Stampa](#)

**SMEMORANDA**.it

<http://www.smemoranda.it>



<http://www.linkiesta.it/negativi-maicol-mirco-smemoranda-papa-segreto>

**FOTOGALLERY**

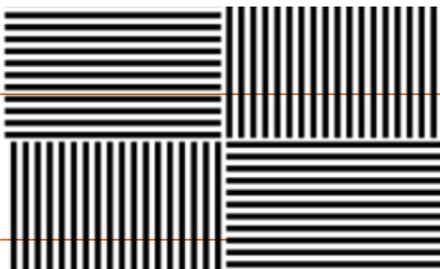
Lacrime e feste, le foto più



[Tutte le fotogallery](#)



**Immagini che fanno impazzire il cervello**



È l'effetto McCollough, un "gioco" che altera la percezione dei colori (in certi casi anche a lungo)

SHARE

**I luoghi dove i geni sono diventati geni**

Paesaggi e ispirazione: può l'ambiente regalare grandi idee a grandi menti? Sembra di sì

SHARE

**Le cinquanta sfumature di grigio fatte con i Lego**

Il trailer del film sadomaso rifatto con i pupazzetti. Per prendere il sesso ancora meno sul serio



SHARE

## La canzone per promuovere il trattato Usa-Ue



La intonano gli Spizzwinks, gruppo a cappella dell'Università di Yale. È l'1% che inneggia al TTIP

SHARE

## PRESI DAL WEB

### Guerini, Pd: "Capilista bloccati nell'Italicum? Vedremo"

Il vicesegretario del Partito Democratico sulla legge elettorale: «Se Berlusconi si chiama fuori, decide lui il suo destino»

[Ansa](#)

### Parla col Papa: il pontefice è in hangout con cinque bambini

La diretta streaming su youtube del dialogo con bambini da tutto il mondo

[Youtube](#)

### Sigarette: l'alternativa si chiama TJU, il chewing gum che sa di tabacco

Dopo l'exploit della sigaretta elettronica e i vaporizzatori, una joint-venture tra l'americana Altria e la danese Okono

## POTRESTI ESSERTI PERSO

### Ieri

#### La ricomparsa di Majorana

[Dario Ronzoni \(http://www.linkiesta.it/dario-ronzoni/profilo\)](http://www.linkiesta.it/dario-ronzoni/profilo) , [Giovanni Zagni \(http://www.linkiesta.it/giovanni-zagni\)](http://www.linkiesta.it/giovanni-zagni)

#### La ricomparsa di Majorana

[Dario Ronzoni \(http://www.linkiesta.it/dario-ronzoni/profilo\)](http://www.linkiesta.it/dario-ronzoni/profilo) , [Giovanni Zagni \(http://www.linkiesta.it/giovanni-zagni\)](http://www.linkiesta.it/giovanni-zagni)

#### Quando il marketing succhia l'anima del ribelle

[Fabrizio Patti \(http://www.linkiesta.it/fabrizio-patti/profilo\)](http://www.linkiesta.it/fabrizio-patti/profilo)

### Ultima settimana

### Ultimo mese

## PIU' COMMENTATI

### Ieri

#### Le manovre di Draghi che affossano la Grecia

[Marcello Esposito \(http://www.linkiesta.it/marcello-esposito/profilo\)](http://www.linkiesta.it/marcello-esposito/profilo)

#### Immagini che fanno impazzire il cervello

#### Italia, la ripresa sta arrivando davvero

[Francesco Cancellato \(http://www.linkiesta.it/francesco-cancellato/profilo\)](http://www.linkiesta.it/francesco-cancellato/profilo)

### Ultima settimana

### Ultimo mese

### Sempre

## I PIU' CONDIVISI SUI SOCIAL

## ULTIMA SETTIMANA



### Torneremo tutti agricoltori, e sarà la nostra salvezza

(<http://www.linkiesta.it/crescita-agricoltura-bioeconomy>)

CONDIVISO 19500 VOLTE

## ULTIMA SETTIMANA



### Benetton, i colori sbiaditi del Made in Italy

(<http://www.linkiesta.it/benetton-group-qual-e-futuro-dopo-riassetto>)

CONDIVISO 350 VOLTE

## DA SEMPRE SU LINKIESTA

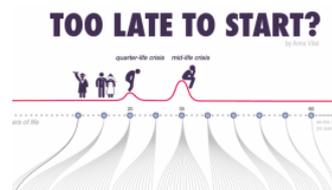


### Il macchinone con targa rumena è esentasse

(<http://www.linkiesta.it/elusione-fisco-auto-targa-estera>)

CONDIVISO 4751 VOLTE

## DAL WEB



### Non avete avuto ancora successo? Non preoccupatevi

(<http://www.linkiesta.it/quand-imprenditori-cominciano-impresa>)

CONDIVISO 3201 VOLTE

## LINKIESTA

[Chi siamo](#)

[Partner](#)

[Privacy](#)

[Cookies](#)

[Commenti](#)

[Termini e condizioni](#)

## INFO

[Pubblicità](#)

[ADVox \(http://www.linkiesta.it/advox\)](http://www.linkiesta.it/advox)

[Login \(http://www.linkiesta.it/modal\\_forms/nojs/login\)](http://www.linkiesta.it/modal_forms/nojs/login)

[Registrati \(http://www.linkiesta.it/modal\\_forms/nojs/register\)](http://www.linkiesta.it/modal_forms/nojs/register)

[Abbonati](#)

[Contattaci](#)

## SPECIALI

[LinkTank](#)

[DataViz](#)

[Fotoqallery](#)

[Blog](#)

## SEGUI LINKIESTA SU

[Facebook](#)

[Twitter \(http://www.twitter.com/linkiesta\)](http://www.twitter.com/linkiesta)

[G+](#)

[Feed RSS \(http://www.linkiesta.it/feed\)](http://www.linkiesta.it/feed)

Linkiesta.it S.p.A. — Sede Legale: Via Cosimo del Fante 4 – 20122 Milano  
 Numero di partita IVA e numero d'iscrizione al Registro Imprese 07149220969 del Registro delle Imprese di Milano  
 Registrazione presso il Tribunale di Milano, n. 293 del 26 Maggio 2010