LA NAZIONE
Pistoia
Montecatini

Quotidiano

Data 08-03-2014
Pagina 27
Foglio 1

www.ecostampa.it

LAMPORECCHIO

La scommessa vincente su cultura e teatro

HA SENSO investire in cultura in un momento di crisi economica? Un recente rapporto della Fondazione Symbola e Unioncamere su questo tema ha evidenziato che ogni euro investito in cultura produce circa due euro di ricchezza per il territorio. Tali investimenti infatti attivano un circuito «virtuoso» di produzione di beni e servizi in settori affini: innanzitutto il turismo, ma anche il commercio, i trasporti, le attività immobiliari, il marketing e la pubblicità. In questa consapevolezza si è mossa negli ultimi anni l'amministrazione di Lamporecchio, con l'obiettivo di favorire la promozione culturale a più livelli, innanzitutto rilanciando il teatro comunale, fiore all'occhiello del Montalbano o sia per eleganza architettonica sia per la programmazione di spettacoli di livello nazionale, dal classico, all'avanguardia, all'evasione, che si sono succeduti nelle ultime stagioni. «Nonostante la crisi e la riduzione delle risorse non abbia reso semplice il lavoro, – afferma Chiara Francesconi, assessore alla cultura di Lamporecchio - anche la programmazione di questa stagione ha garantito un alto livello di qualità degli spettacoli, il nostro teatro è stato infatti tappa del circuito nazionale di generi diversi di teatro: dalla commedia, all'opera rock, al teatro classico, con attori di livello nazionale: da Anna Galiena e Marina Massironi ad Amanda Sandrelli e Sergio Muniz, da Ettore Bassi e Eleonora Ivone a Paola Quattrini, solo per citare alcuni nomi di questa stagione. Oltre agli spettacoli la stagione teatrale si è arricchita quest'anno di un ciclo di letture dantesche, a ingresso gratuito, dal titolo Lamporecchio legge Dante».

L'ASSESSORE
Chiara Francesconi: «Nonostante la crisi spettacoli di qualità»

CRONACA MONTECATINI 27

Aquiloni per tutti a villa Martini

La scommessa vincente su cultura e teatro

Piazze, premio al miglior progetto

LING LI

074078

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Symbola