

La cultura nelle Marche riparte da "Europa 2020". Domani tavola rotonda ad Ancona, promoss...

1527 utenti online in questo momento

home english version inaugurazioni calendario speed- forum annunci concorsi sondaggi commenti pubblicità international
news

onpaper mobile bookshop rss pdf tv le vostre foto blog alert newsletter segnala

international

community

email

log in

- password persa?
- mail attivazione non arrivata?
- REGISTRATI

Parole di artisti



I workshop che mettono insieme artisti giovani con un artista affermato sono ormai una pratica diffusa. Dal 22/10 al 4/11 la Fondazione Spinola Banna per l'Arte ne ha realizzato uno con il collettivo Tim Rollins & Kos (Kids of Survival), gruppo di artisti americano fondato nel 1982 da Tim Rollins. E ha invitato a parteciparvi sette artisti: Bianca Baldi, Luca De Leva, Derek Maria Francesco Di Fabio, Irina Kholodnaya, Elena Mazzi, Ambra Pittoni, Edoardo Tronchin e Fernanda Uribe. Abbiamo chiesto direttamente a loro il significato dell'esperienza fatta. Ecco le loro testimonianze
... segue

La lavagna



LA FUGA DEI CERVELLI di Paola Ugolini
... segue

Reading Room



NICOLA VITALE
FIGURA SOLARE
UN RINNOVAMENTO RADICALE DELL'ARTE
INIZIO DI UN'EPOCA DELL'ESPERIENZA
MARIBITTI / GEP

[La cultura nelle Marche riparte da "Europa 2020". Domani tavola rotonda ad Ancona, promossa dalla Fondazione Ermanno Casoli](#)

pubblicato mercoledì 21 novembre 2012



Ancona, Mole Vanvitelliana

Dopo gli Stati generali della cultura, passati in rassegna la settimana scorsa a Roma al Teatro Eliseo, domani la Fondazione Ermanno Casoli ad Ancona, a Palazzo Li Badou, promuove il seminario "Le Marche nello scenario di "Europa 2020" le imprese culturali e creative".

Una giornata di studi alla quale prenderanno parte moltissimi esponenti della cultura della Regione, a partire da Pierluigi Sacco, nelle vesti di Presidente dell'Osservatorio Regionale delle Marche per la cultura, che aprirà i lavori in mattinata.

E la regione Marche, con le relative politiche, saranno protagonisti anche dei seguenti temi del dibattito, tra cui "L'impresa culturale e creativa nelle Marche", vista attraverso le parole di Fabio Renzi, Segretario Generale della Fondazione Symbola o "Le politiche nazionali a favore del sistema imprenditoriale culturale e creativo", raccontate da Giampiero Marchesi, Ministero dello Sviluppo Economico; Silvia Patrignani del Ministero dei Beni Culturali, invece, si occuperà di rendere chiara la programmazione del MIBAC per le imprese culturali e creative, fino ad arrivare alla necessità delle Marche nel cinema, con Francesco Adornato e Carlo Pesaresi, che parlerà nel pomeriggio in qualità di Presidente del Consorzio Marche Spettacolo. Insomma, nessuno vuole farsi trovare impreparato di fronte al progetto di Europa 2020, in cui si punta a rilanciare l'economia della UE in maniera intelligente, sostenibile e solidale, con elevati livelli di occupazione, produttività e coesione sociale.

Cinque obiettivi, tra cui appunto l'occupazione, innovazione, istruzione, integrazione sociale e clima/energia che dovranno essere raggiunti dal nostro "condominio Europa" in meno di 10 anni. Primi passi all'azione, anche in quella che erroneamente si considera la provincia.

strumenti

invia la notizia ad un amico

versione in pdf

versione solo testo

registrati ad Exibart per continuare a consultarlo gratuitamente

inserisci un commento alla notizia



cerca in Exibart.com

cerca

CULTURA E POLITICA

speed-news

■ Pitture al Blackberry, nelle metarappresentazioni di Miltos Manetas. Domani a Roma, in occasione di "Spirito Due"

■ La cultura nelle Marche riparte da "Europa 2020". Domani tavola rotonda ad Ancona, promossa dalla Fondazione Ermanno Casoli

■ Nuovi spazi: a Venezia apre l'Officina delle Zattere. "Atto primo, quattro tempi", per inaugurare Cage, Faletti, Donà e Merigo

■ Premiopoli. Andrea Stultiens e Txema Salvans, ex aequo per "GD4PhotoArt". Opening stasera alla Pinacoteca di Bologna

■ Riscrivere la storia finale di una libreria. A Firenze, all'Edison, vernissage e reading. In attesa della chiusura

■ New York. Pinta, la fiera del sud che non lascia spazio alle donne, ma riscuote molto successo

■ I magnifici del Furla: De Luca, Invernemuto, Fumai, Tonus e Stucchi in finale, sotto la benedizione di Jimmie Durham

altre news»

Exibart.tv



Report - ArtVerona 2012



Ettore Favini - Condividere è connettere a cura di Marcello Smarrelli
visto 10035 volte
05/10/2012



WASSILY KANDINSKY E L'ARTE ASTRATTA TRA ITALIA E FRANCIA - Aosta, MAR, Museo Archeologico Regionale
visto 25111 volte
11/07/2012



Report - MIMMO PALADINO, CERAMICHE - Faenza, MIC - Museo Internazionale della Ceramica
visto 25187 volte
14/06/2012

guarda tutti i video su Exibart.tv»