

## Cultura

adv



La cultura nell'anno del Covid: calo dell'8 per cento  
di Lara Crinò



*Nel rapporto della fondazione Symbola e Unioncamere la fotografia della crisi: arti performative e patrimonio i segmenti più penalizzati, crescono i videogiochi. Milano capitale per ricchezza prodotta, mentre il sud soffre (ma anche la Toscana). Il ministro Franceschini: "L'investimento nel settore è una delle priorità per lo sviluppo sostenibile dell'Italia dei prossimi anni"*

04 AGOSTO 2021

🕒 3 MINUTI DI LETTURA

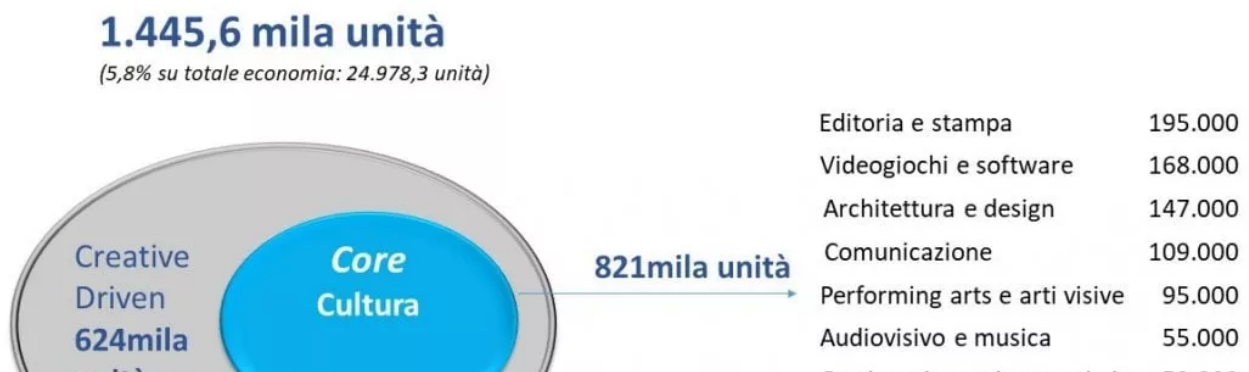


Un periodo difficilissimo, per la filiera culturale italiana, termine che include vari segmenti (dall'architettura e design, all'editoria, alle arti performative, all'ideazione e creazione di videogiochi): la ricchezza prodotta dalla filiera, infatti, si è ridotta nel 2020 del -8,1%, contro il -7,2% medio nazionale, e anche l'occupazione è scesa notevolmente, con una variazione del -3,5% (-2,1% per l'intera economia italiana).

È il macrodato che emerge dall'ampio rapporto *Io sono cultura*, giunto all'undicesima edizione, realizzato dalla Fondazione Symbola e da Unioncamere (insieme a Regione Marche e Credito Sportivo) per quantificare il peso della cultura e della creatività nell'economia nazionale, ma non l'unico: la fotografia che esce dal rapporto, pur non nascondendo il momento di difficoltà estrema, mostra anche una nuova consapevolezza, che potrebbe in futuro dare i suoi frutti: il sistema paese sembra finalmente prendere coscienza delle ramificazioni positive che investire sulla cultura può creare a lungo termine: i grandi eventi come il G20 della Cultura sono l'epifenomeno di un cambio di passo.

Nonostante la crisi, infatti, se si quantifica l'impatto del sistema produttivo culturale e creativo del 2020, si arriva alla cifra di 84,6 miliardi di euro, che corrispondono al 5,7% del valore aggiunto italiano; la filiera offre lavoro a più di un milione e mezzo di persone (5,9% dell'occupazione complessiva). E nonostante la flessione, il comparto creativo viene riconosciuto come "specializzazione produttiva nazionale": viene calcolata una capacità moltiplicativa pari all' 1,8 per cento (per un euro prodotto se ne generano 1,8 nel resto dell'economia) che sale a 2,0 per il patrimonio storico e artistico e a 2,2 per le industrie creative. L'intera filiera culturale costituita ha quindi un valore aggiunto di 239,8 miliardi di euro (84,6 miliardi + 155,2 miliardi).

## Sistema Produttivo Culturale e Creativo : occupazione 2020



Fondazione Symbola - Io sono cultura - Rapporto 2021



2

Articoli rimanenti

Accedi a tutti i contenuti del sito senza limiti

1€ / mese per 3 mesi, noi 5.99€ / mese per 3 mesi

ABBONATI



MENU Q CERCA

la Repubblica

ABBONATI QUOTIDIANO



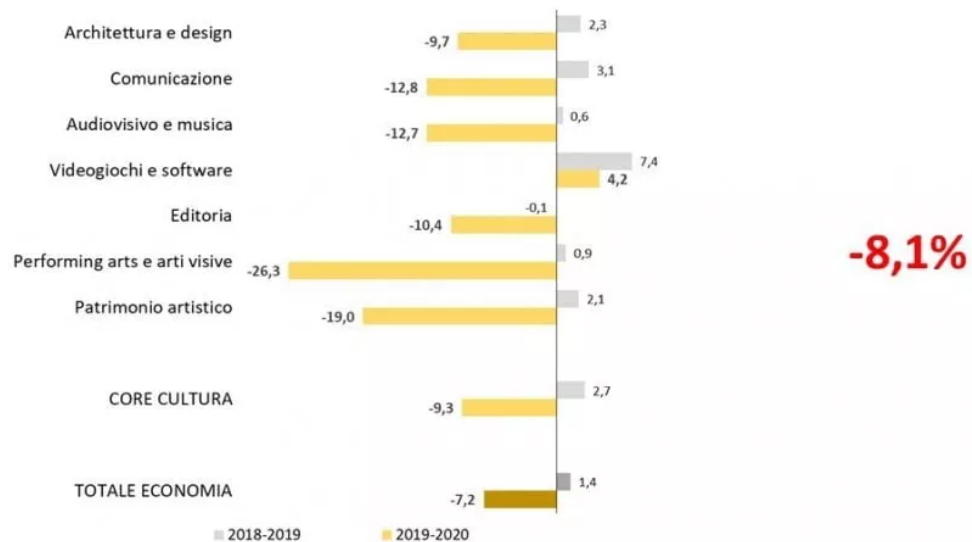
Sblocca l'accesso illimitato a tutti i contenuti del sito

Il rapporto - illustrato in conferenza stampa, tra gli altri, da Ermete Realacci che presiede la Fondazione Symbola, e dal presidente di Unioncamere, Andrea Prete - è stato commentato anche dal ministro della Cultura Dario Franceschini, che ha sottolineato non solo come nel corso del decennio sia cambiata la percezione generale del settore culturale come volano economico della nazione, ma anche come il sostegno pubblico possa fare la differenza nei momenti di crisi: "Gli investimenti in cultura in Italia non sono soltanto un adempimento di un dovere costituzionale, ma anche una grande opportunità di sviluppo economico e di crescita sostenibile. Rispetto a una marginalità rassegnata via via nel tempo si è acquisita una nuova centralità degli investimenti in cultura" ha detto il ministro commentato i dati, e ha aggiunto: "Le grandi crisi portano grandi problemi ma creano nuove opportunità. Sono convinto che sia arrivato a molti decisori politici, lontani dai temi della cultura, il messaggio di cosa voglia dire un'Italia senza cultura. Lo scenario vissuto durante il lockdown, quando abbiamo visto le nostre città coi cinema, musei, teatri e i parchi chiusi, senza musica nelle piazze, né i concerti d'estate, ha fatto comprendere cosa significhi in termini di minor attrattività per tutto il Paese. Questo ha portato alla consapevolezza che l'investimento in cultura è una delle priorità dell'Italia e la scelta fatta dal Governo di investire 7 miliardi del PNRR in questo settore ne è la dimostrazione".

Se è vero che la crisi può rivelarsi anche un'opportunità, o perlomeno rendere più evidenti strade da percorrere nel prossimo futuro, il rapporto *Io sono Cultura* evidenzia che alcuni comparti creativi hanno reagito meglio di altri: le attività di videogiochi e software hanno addirittura aumentato la ricchezza prodotta del 4,2%, mentre il settore più colpito - per via delle chiusure praticamente continuative - è quello delle arti performative che perde addirittura il 26,3 per cento (e ciò che viene considerato patrimonio artistico, musei e monumenti, il 19 per cento).

## Gli impatti della crisi pandemica: valore aggiunto

Dinamica del valore aggiunto del Sistema Produttivo Culturale e Creativo  
Anni 2018-2019 e 2019-2020 (variazioni percentuali)



Unioncamere - Fondazione Symbola - Io sono cultura - Rapporto 2021

2

Articoli rimanenti

Accedi a tutti i contenuti del sito senza limiti

1€/mese per 3 mesi, poi 5,99€/mese per 3 mesi

ATTIVA ORA

Sei già abbonato? [Accedi](#)

Sblocca l'accesso illimitato a tutti i contenuti del sito

Tra le regioni che hanno maggiormente risentito della crisi troviamo la Toscana, il cui valore aggiunto generato ha subito una contrazione a doppia cifra (-10,4%). In termini occupazionali, invece, soffrono soprattutto la Sicilia (-4,3%) e Sardegna (-4,2%), seguite dalla Valle d'Aosta (-4,1%). Importanti sono anche i legami tra cultura e turismo. La Lombardia è la prima regione per spesa turistica attivata dalla domanda di cultura (3,9 miliardi di euro) e quinta per incidenza della stessa sul totale della spesa culturale (47,6%, quasi 10 punti in più della media nazionale). Insomma, un'Italia a due velocità, come in altri settori. Sperando che gli investimenti strutturali previsti per i prossimi anni servano a colmare o a ridurre questa distanza tra nord e sud del paese.

adv

### Leggi anche

**È morto Antonio Pennacchi, il cantore "fasciocomunista" dell'Italia della bonifica**

**Serena Vitale: "Da Brodskij a Nabokov così Roberto Calasso ci ha regalato i russi"**

**Sorpresa in Giappone: ricompare un acquerello del baule di Van Gogh**

© Riproduzione riservata

**Daniele Giovanardi: "Sono un medico e l'iniezione mi sembra più rischiosa del virus"**

la Repubblica

**Appartamento, Foro Italico-Farnesina-Camilluccia, Roma**

idealista

**Una esperta linguistica spiega come parlare una nuova lingua con solo 15 minuti di studio al giorno**

Babbel

2

Articoli rimanenti

Accedi a tutti i contenuti del sito senza limiti

**1€/mese per 3 mesi, poi 5,99€/mese per 3 mesi**

ATTIVA ORA

Sei già abbonato? [Accedi](#)

Sblocca l'accesso illimitato a tutti i contenuti del sito

Forge of Empires

Contenuti Sponsorizzati

**Rimossa la direttrice del carcere di Capua Vetere: Inguaiata dal compagno**

la Repubblica

**Le 10 spiagge più belle d'Italia, secondo gli stranieri**

Turismo.it

**Il futuro è il cibo etico**

Il Gusto per Coop

**Nessun pilota vuole più atterrare nell'aeroporto più pericoloso del mondo**

Trendscatchers

Contenuti Sponsorizzati

**Sintomi importanti del cancro ai polmoni che probabilmente non dovresti ignorare**

Facts Therapy

**La foto "innocente" dell'atleta Stokke scatena critiche dopo che la gente ha notato un dettaglio**

Easyvoyage

Contenuti Sponsorizzati

**Colpita alla testa da un martello in allenamento, muore 19enne atleta cubana**

la Repubblica

**L'uomo decide di chiedere il divorzio dopo aver dato un'occhiata più da vicino a questa foto!**

MisterStory

**Lady Diana: 10 foto private che si credevano perdute**

momento.it

Contenuti Sponsorizzati

**L'App per pagare in negozio, online e scambiare denaro**

Bancomat

2

Articoli rimanenti

**Accedi a tutti i contenuti del sito senza limiti****1€/mese per 3 mesi, poi 5,99€/mese per 3 mesi**

ATTIVA ORA

Sei già abbonato? [Accedi](#)**Sblocca l'accesso illimitato a tutti i contenuti del sito**

## La figlia di Natalia Estrada è probabilmente la donna più bella del pianeta

Wordsa

## Le foto finali della famiglia Romanov sono strazianti

FoodIsInTheHouse

Contenuti Sponsorizzati

## Vuoi difendere la tua famiglia dai ladri? Scopri l'allarme Verisure, il n. 1 in Italia

Antifurto Verisure

## Ladri in casa: difenditi con l'antifurto Verisure. -50% a Agosto

Verisure

Contenuti Sponsorizzati

## Bodybuilding, Andrea Presti riporta l'Italia a Mr. Olympia dopo 28 anni

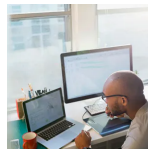
la Repubblica

## Casale Monferrato, divieto di ingresso in chiesa ai non vaccinati. Ma è polemica e il parroco deve tornare sui suoi passi

la Repubblica

adv

Marketing and Software  
Engineering Fundamentals



S1

### Raccomandati per te

**Viaggi dall'altra parte del mondo? In tempi di Covid non si può...Anzi sì. Basta andare in un Paese sotto giurisdizione europea**

**Superbonus per il consolidamento, come comportarsi per lavori autorizzati in anni precedenti ma realizzati nel 2021?**

**Comunicazione stampa e stretta sulle procure: parla solo il capo "quando è strettamente necessario" e se c'è**

2

Articoli rimanenti

Accedi a tutti i contenuti del sito senza limiti

**1€ / mese per 3 mesi, poi 5,99€ / mese per 3 mesi**

ATTIVA ORA

Sei già abbonato? [Accedi](#)

Sblocca l'accesso illimitato a tutti i contenuti del sito



## BLOG



**POST TEATRO**  
di Anna Bandettini

**Il Teatro dei Venti ritrova Ulisse nelle carceri**

[VEDI TUTTI](#)

## RUBRICHE



**PASSAPAROLA**  
di Silvana Mazzocchi

**Chiude Passaparola, il saluto di Silvana Mazzocchi ai lettori**

[VEDI TUTTE](#)

2

Articoli rimanenti

**Accedi a tutti i contenuti del sito senza limiti**

**1€ / mese per 3 mesi, poi 5,99€ / mese per 3 mesi**

ATTIVA ORA

Sei già abbonato? [Accedi](#)

**Sblocca l'accesso illimitato a tutti i contenuti del sito**



adv



REGIO OPERA FESTIVAL  
Giovanni Battista Pergolesi  
**LA SERVA  
PADRONA**

**Dal 06.08.2021**  
guardalo in streaming  
ovunque tu sia

Registra

[Fai di Repubblica la tua homepage](#) [Mappa del sito](#) [Redazione](#) [Scriveteci](#) [Per inviare foto e video](#) [Servizio Clienti](#) [Pubblicità](#) [Cookie Policy](#) [Privacy](#)  
[Codice Etico e Best Practices](#)

Divisione Stampa Nazionale - GEDI Gruppo Editoriale S.p.A. - P.Iva 00906801006 - ISSN 2499-0817

2

Articoli rimanenti

**Accedi a tutti i contenuti del sito senza limiti**

**1€ / mese per 3 mesi, poi 5,99€ / mese per 3 mesi**

ATTIVA ORA

Sei già abbonato? [Accedi](#)

**Sblocca l'accesso illimitato a tutti i contenuti del sito**