



IL FOGLIO DI OGGI

FOGLIO SPORTIVO

FOGLIO WEEKEND

IL FOGLIO

SALVINI | MATURITÀ | IRAN | FOGLIO TECH

🏠 🇮🇹 elephantino politica economia chiesa esteri editoriali cultura sport lettere meteo blog lo sfoglio

sezioni ▾

video news

La cultura come volano dell'economia, il IX rapporto di **Symbola**

Realacci: l'Italia che fa l'Italia ha molto da dire al mondo

20 Giugno 2019 alle 20:00

Loading the player...

Roma, 20 giu.

(askanews) - La cultura ed il rapporto con l'economia, quanto la cultura incida sulla crescita del paese e che apporto può ancora dare. Il rapporto **Symbola** "Io sono cultura", che misura questa relazione è arrivato alla IX edizione, redatto insieme ad Unioncamere e presentato al ministero dei Beni culturali e che ci dà il polso olto ed il valore aggiunto e primario del sistema produttivo legato al

PIÙ VISTI

È uscito il trailer del nuovo episodio di Star Wars: "Gli ultimi Jedi" >

Pmi italiane dell'Aerospazio in grande evidenza a Le Bourget >

mondo della cultura. In una intervista negli studi di askanews ne parla il presidente della Fondazione **Symbola**, **Ermete Realacci**.

"Lo sforzo che facciamo da vari anni è capire il rapporto che c'è tra la cultura e l'insieme dell'economia. Non tanto per capire quanto lo Stato spenda in cultura ma quanto la cultura incida sull'economia italiana. Questo rapporto cerca di misurare quanto è il valore aggiunto prodotto direttamente dalla cultura, sono circa 96 miliardi di euro prodotti direttamente dalla cultura" Ed analizza il legame che c'è tra cultura e manifattura, e quanto ne muove complessivamente. Anche di lì siamo di fronte ad un dato importante perché grossomodo questi 96 miliardi attivano 265 miliardi di euro di fatturato, il 16% dell'economia italiana", ha spiegato **Realacci**.

"Il dato interessante è che c'è anche un'Italia che si cimenta con le nuove frontiere, con la frontiera dell'audiovisivo, con la frontiera dell'innovazione, e che questa Italia andrebbe guardata negli occhi e aiutata". Ed è inoltre "interessante che sia Roma che Milano abbiano una percentuale di ricchezza prodotta dalla cultura molto alta. Nel caso romano è legata all'industria dell'intrattenimento nel caso milanese è legata anche al rapporto che c'è tra cultura e produzione".

Per **Realacci**, "Il sud chiaramente può e deve fare molto di più", come ad esempio la Sicilia. "Ci sono poi esperienze esemplari, anche esperienze sociali. Penso all'esperienza napoletana di valorizzazione delle catacombe", che erano usati come rifugi antibomba.

E poi "bisogna riconoscere il legame che c'è tra la capacità di produrre innovazione e ricchezza e bellezza e paesaggio e territorio"

Tra i soci di **Symbola** "c'è un'azienda, la Nuova Simonelli che è considerata la Ferrari delle macchine del caffè" e che esporta il 90% della produzione. "Il suo nuovo stabilimento è stato inaugurato a Belforte del Chienti", paesino che sta nell'area del cratere. "E' un'azienda da un lato

UBI Banca dopo Consob e Bankitalia: crescita con sostenibilità >

Sanità, Spera(Ge Healthcare): gare attuali no garanzia eccellenza >



modernissima" una industria 4.0 che fa "900- mille tipi di macchine diverse" ed ha un rapporto formidabile con il territorio. Il capo di questa azienda, che era antrato come apprendista, mi ha raccontato che quando arrivano questi acquirenti americani, giapponesi, a volte li porta a Belforte del Chienti. Belforte del Chienti era un forte che poi è diventato un paesino. E più di uno affacciandosi e vedendo il paesaggio marchigiano così dolce così bello come tanti paesaggi, gli ha chiesto: "ma chi li paga i giardinieri" perché nella percezione giapponese o americano quel tipo di equilibrio di bellezza era figlio di una pianificazione sovvenzionata dallo Stato. E quanto parte della bellezza dei nostri prodotti deriva dal respirare quel rapporto. Questo rapporto noi non riusciamo a misurarlo qui", aggiunge Realacci. Ma "c'è questo legame che ci fa capire che noi, per affrontare il futuro dobbiamo scegliere la nostra strada, perché l'Italia che fa l'Italia ha molto da dire al mondo".

A cura di Askanews



**Grazie al nuovo ConfiguAir di IHaier Puoi
 Trovare il Modello di Climatizzatore pi**
 Con il Configuratore di IHaier scopri il Modello pi giusto e il Rivenditore pi Vicino
[IHaier Condizionatori](#) [VISITA SITO](#)

CONTENUTI SPONSORIZZATI

